The background features a stylized map of Russia in shades of blue, with the Russian coat of arms (a double-headed eagle) overlaid on the right side. The text is centered on the map.

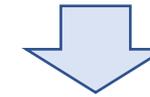
**Рекомендации по оформлению помещений
центров «Точка роста» в 2022 году**

Руководство по дизайну центров «Точка роста» и фирменный стиль проекта «Точка роста»

Брендинг, зонирование и рекомендации по ремонту образовательных пространств



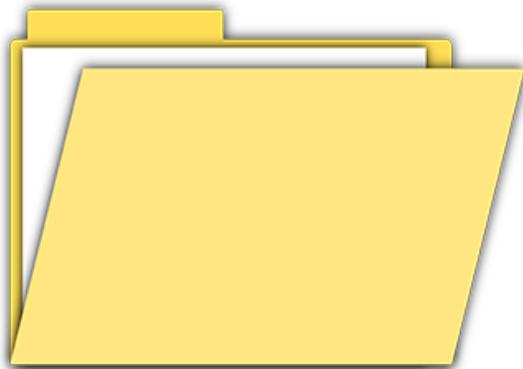
Фирменный стиль мероприятия, оформление мерча, социальных сетей, полиграфической продукции



Графические элементы

Все фирменные элементы (логотипы, шрифты, фирменные узоры, таблички, инфостенд) хранятся в папке по ссылке:

https://yadi.sk/d/607_VYO91tciGg



- Оформление соцсетей_Folder
- IT-куб_Дизайн 2021
- Доброшкола_дизайн 2021
- Кванториум_дизайн 2021
- Точка Роста_дизайн 2021
- ЦНППМ_дизайн 2021

Внимание!

Всегда используйте графические файлы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно.

Спецификация основных* фирменных элементов, которые размещаются в школе

название	изображение	кол-во	технические характеристики	где размещается
Фирменный знак настенный		2 минимум (по количеству основных учебных пространств)	размер: длина 1200–1500 мм материал: вариант 1. ПВХ (толщина 5–20 мм) с печатью и защитной ламинацией вариант 2. Интерьерная наклейка или графика крепления: на скрытых дистанционных держателях или вплотную к стене	В основных учебных помещениях (более подробно примеры см. в Руководстве по дизайну). В коридорах, рекреациях, лаборантских, подсобных, учительских и других возможных помещениях, оснащенных в дополнение к основным учебным помещениям нет необходимости размещать фирменный знак.
табличка Министерства и национального проекта		2 минимум (по количеству основных учебных пространств)	размер: 200×400 мм материал: ПВХ (толщина 3–5 мм) с печатью и защитной ламинацией крепления: на скрытых дистанционных держателях или вплотную к стене.	В основных учебных помещениях (более подробно примеры см. в Руководстве по дизайну). В коридорах, рекреациях, лаборантских, подсобных, учительских и других возможных помещениях, оснащенных в дополнение к основным учебным помещениям нет необходимости размещать табличку.
табличка навигационная		2 минимум (по количеству основных учебных пространств)	размер: 180×300 мм материал: ПВХ (толщина 3-5 мм) с печатью и защитной ламинацией крепления: на скрытых дистанционных держателях или вплотную к стене.	Снаружи помещений рядом с основной школьной навигацией (более подробно примеры см. в Руководстве по дизайну).
стенд		1	размер: 1200×900 мм материал: ПВХ (толщина 5–10 мм) с печатью и защитной ламинацией. Лотки А3 (2 штуки, или А4 (4 штуки). Макет для стенда с лотками А4 хранится в папке с графическими элементами.	В главном холле школы или рекреации (коридоре), прилегающих к помещениям Кванториума

*здесь приведены основные фирменные элементы для брендинга помещений. Более подробную информацию о них можно прочитать в Руководстве по дизайну.

Внимание!

Здесь приведен минимальный перечень и внешний вид фирменных элементов. Их количество и необходимость использовать именно в таком виде может быть изменена по согласованию с оператором проекта в зависимости от ситуации и дизайн-проекта

Дополнительные (опциональные)* элементы брендинга образовательного пространства, которые выдает оператор



Стилеобразующий элемент Министерства просвещения Российской Федерации



Фирменный знак национального проекта «Образование»

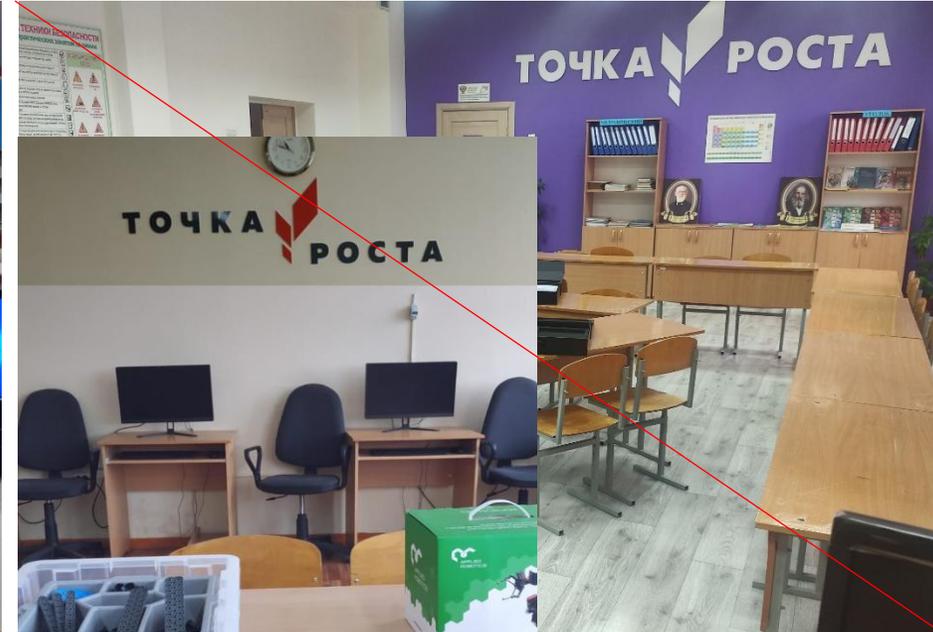
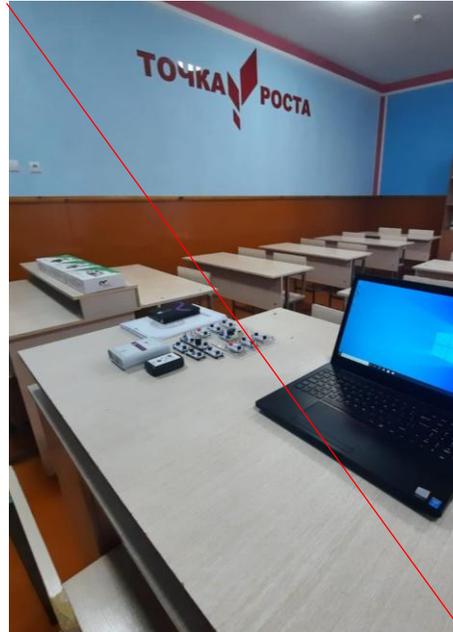
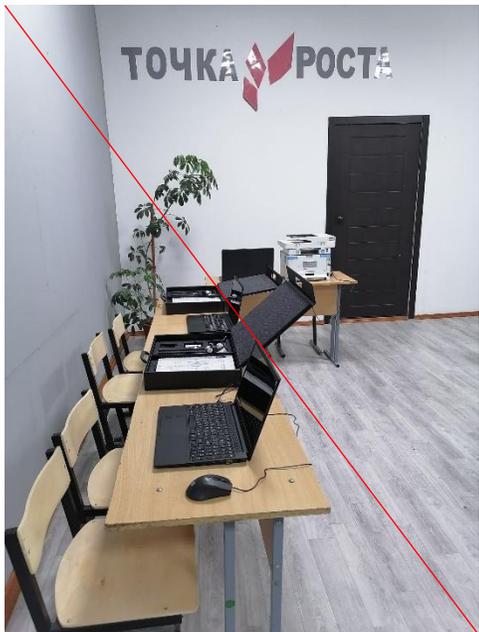
*здесь приведены дополнительные (не обязательные) фирменные элементы для брендинга стен в виде графики (наклеек). Более подробную информацию о них можно прочитать в Руководстве по дизайну.

Внимание!

Всегда используйте графические файлы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно.

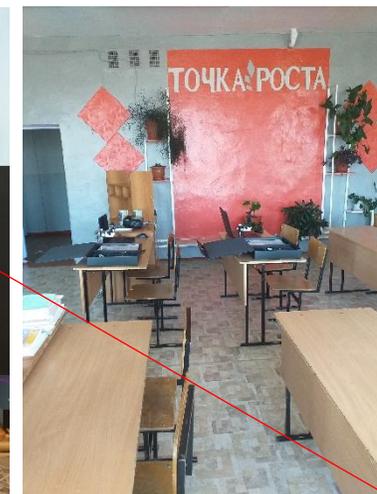
Фирменный знак. Примеры

Более подробную информацию о том как изготавливать и размещать основное брендрование можно прочитать в Руководстве по дизайну



Нельзя нарушать: графику, пропорции, цвет, шрифт, рекомендованные места размещения логотипа.

Чтобы этого не происходило нужно внимательно прочитать Руководство по дизайну и отдать в производство файлы из папки в векторном формате (PDF, EPS) !



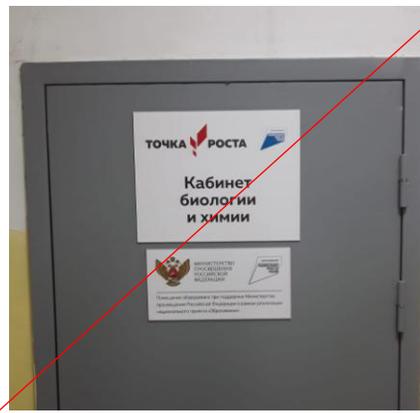
Навигационная табличка. Примеры

Более подробную информацию о том как изготавливать и размещать основное брендрование можно прочитать в Руководстве по дизайну



Правильно

Размер и графика таблички соблюдены. Табличка расположена при входе в помещение рядом с дверью. Табличку следует размещать рядом с информационным блоком (В ней можно размещать информацию о дополнительных предметах, которые реализуются на базе кабинета), основной школьной навигацией.



НЕ НАДО ТАК ДЕЛАТЬ

Менять табличку, дописывать на ней тексты (навигация в школе должна быть одинаковая для всех кабинетов), размещать на ней другие логотипы, размещать табличку на дверях

Табличка министерства и НП. Примеры

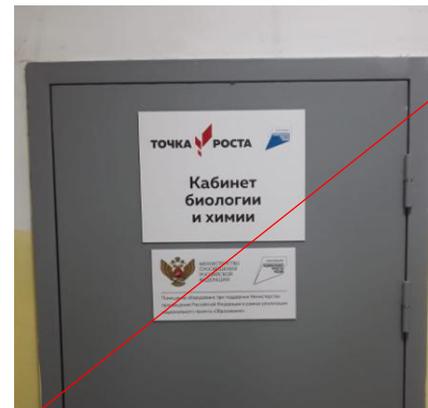
Более подробную информацию о том как изготавливать и размещать основное брендрование можно прочитать в Руководстве по дизайну



Правильно

Размер и графика таблички соблюдены. Табличка расположена аккуратно внутри помещения.

Примеры как разместить табличку см. далее на слайдах и руководстве по дизайну



НЕ НАДО ТАК ДЕЛАТЬ

Менять табличку (шрифт, логотип), размещать табличку в любых местах кроме как внутри оснащаемых помещений (на фасаде, при входе в кабинет рядом с навигацией)

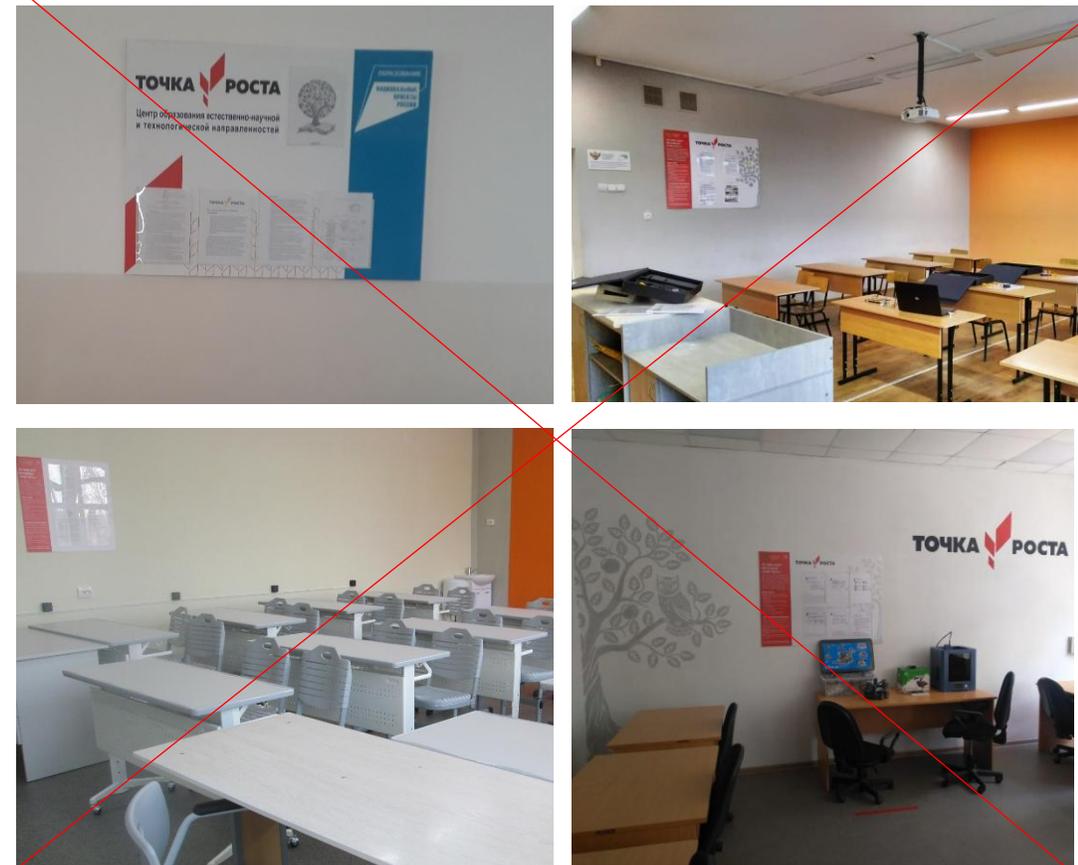
Стенд. Примеры

Более подробную информацию о том как изготавливать и размещать основное брендрование можно прочитать в Руководстве по дизайну



Правильно

Размер и графика стенда соблюдены. Стенд расположен в холле, коридоре или рекреации школы



НЕ НАДО ТАК ДЕЛАТЬ

Менять графику и цвета стенда. Размещать стенд не на уровне глаз. Размещать стенд внутри образовательных помещений.

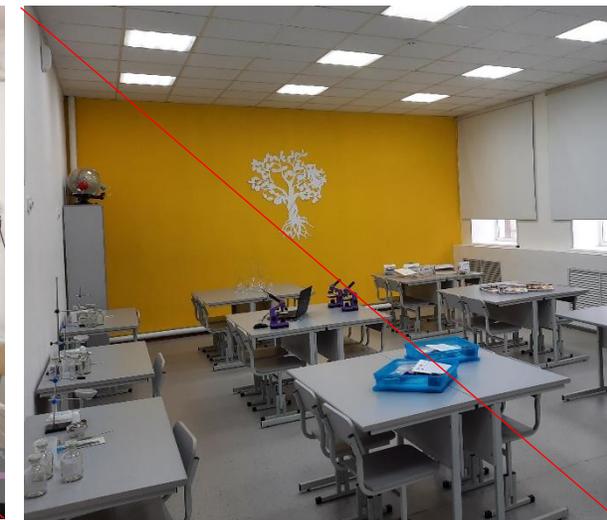
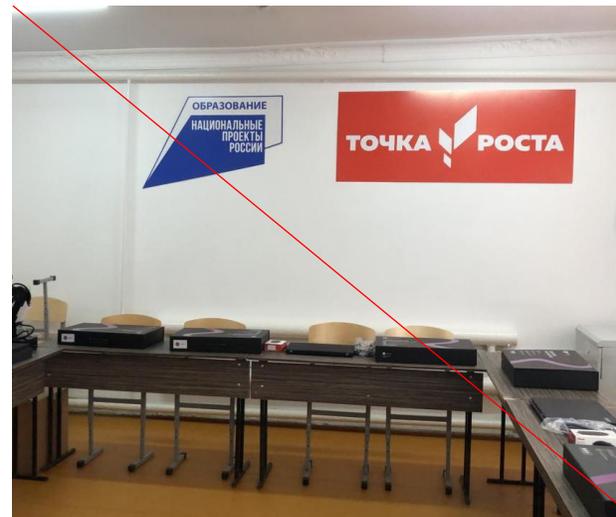
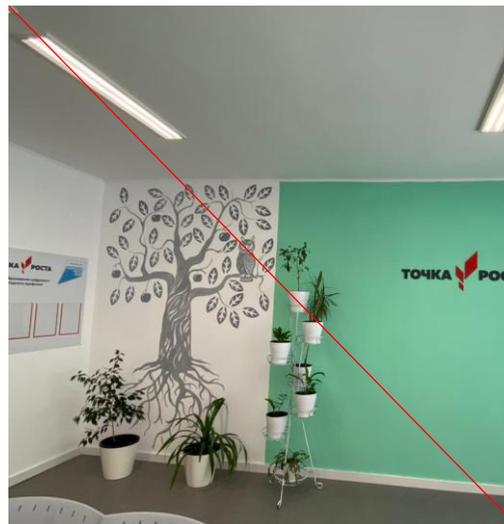
Задача данного стенда рассказать посетителям школы, что здесь реализуется этот проект. Поэтому его лучше разместить в холле.

Как не надо использовать брендинг

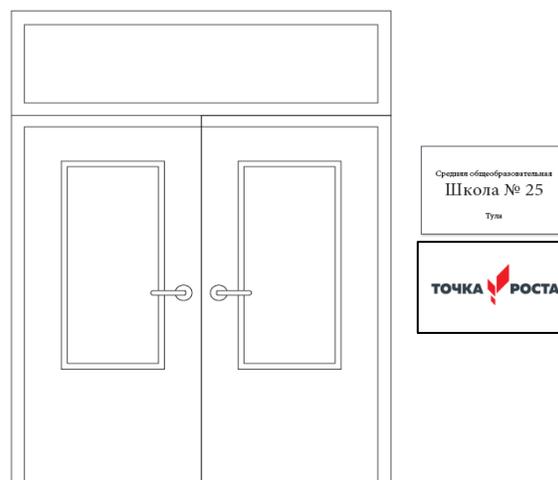
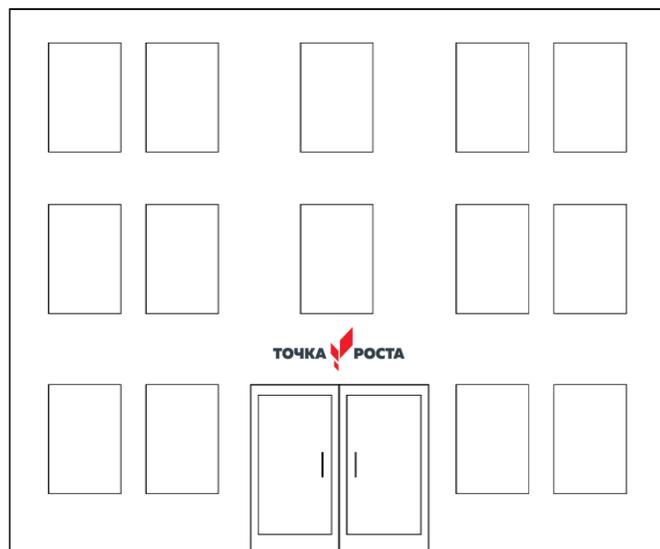
Более подробную информацию о том как изготовлять и размещать дополнительное брендинг можно прочитать в Руководстве по дизайну



Если нет возможности качественно сделать дополнительное брендинг, то лучше его не делать, чем делать плохо!



Дополнительные (опциональные)* элементы брендинга, которые разрабатываются индивидуально



РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСКИ НА ФАСАДЕ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО!

Следует размещать только, если:

1. В школе на базе ТР проводятся программы дополнительного образования для детей из других школ. В этом случае вывеска является элементом навигации
2. Фасад здания позволяет разместить вывеску (не является памятником архитектуры, есть удачное свободное место)
3. Если же здание не позволяет красиво разместить вывеску, но в ней есть необходимость (как элемента навигации), то в таком случае можно продумать уличную навигацию или стенд, сделать метки в онлайн картах

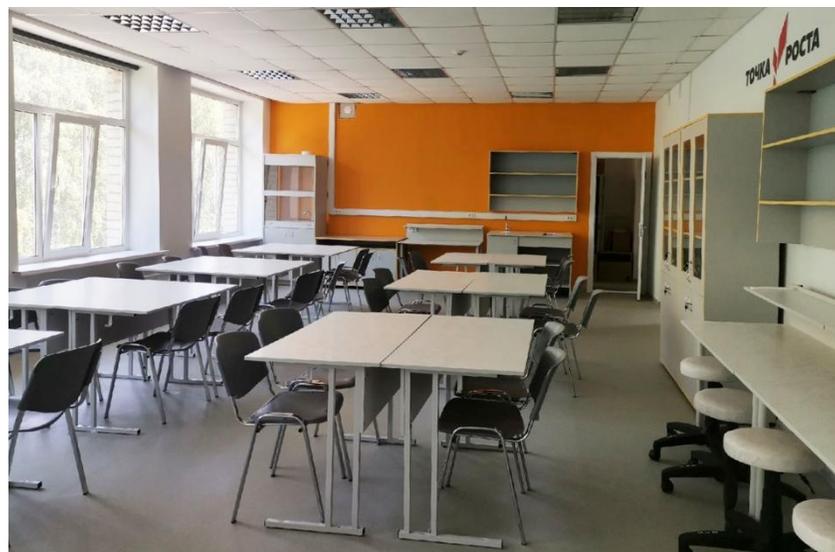
Данные элементы не стандартизированы и разрабатываются индивидуально (не нарушая фирменный стиль) под фасад каждой школы. Согласовать индивидуальное решение можно у оператора проекта

Внимание!

Всегда используйте графические файлы из оригинальных макетов — не пытайтесь создавать их самостоятельно.

Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

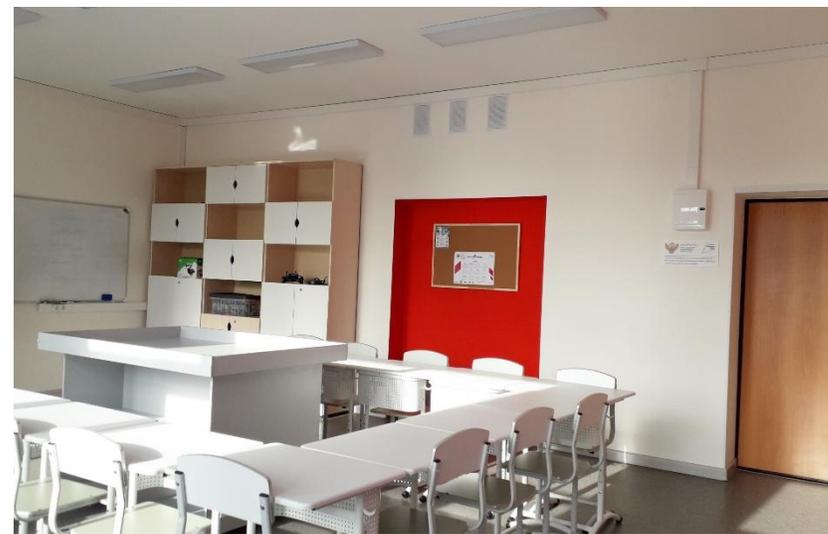
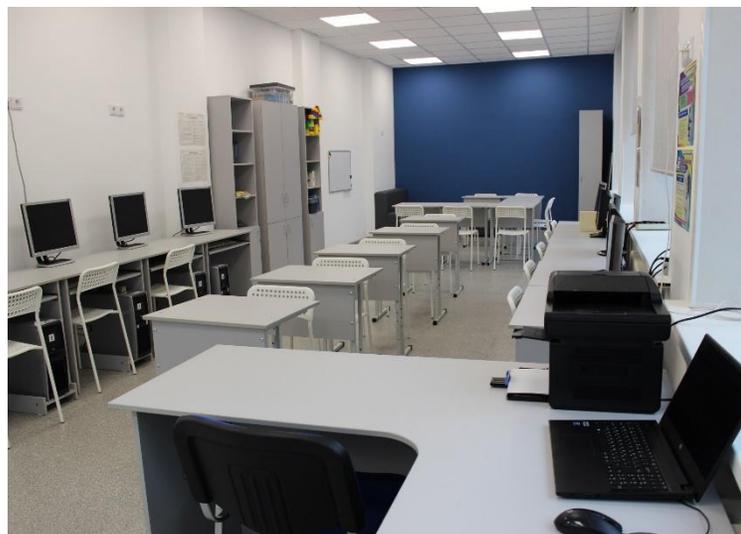
Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



1. Возможность проводить занятия в разном формате: теоретическая и практическая работа.
Для практической работы лучше планировать помещения с помощью островных столов

Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую эти пункты можно прочитать в Руководстве по дизайну



2. Основная задача -- обеспечить школу полноценными практическими зонами для всех предметов. Обратите внимание, что во всех примерах такие зоны есть (вдоль стен или островные группы). В химических лабораториях обеспечен доступ воды. В кабинете робототехники есть столы для сборки роботов и программирования, испытательные столы.



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



3. Удобные системы хранения: демонстрационный методический материал в открытом доступе на полках или в практических зонах (удобно на полках лабораторных столов), методический материал для специальных уроков в лаборантских или в закрытых системах хранения в учебном классе, реактивам выделить специальные шкафы и т.д.



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



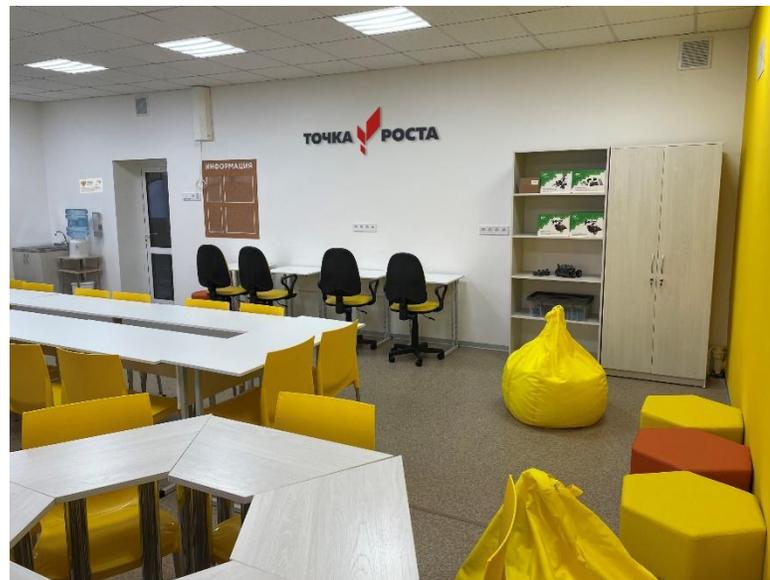
Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



4. Зоны отдыха. Даже небольшой диван или пара пуфов в ограниченном пространстве будут хорошим дополнением. Современный подход к образовательной среде – создавать по возможности зоны отдыха везде.



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



5. Современные функциональные поверхности:
маркерные, грифельные, магнитно-маркерные, магнитно-грифельные. Такие поверхности можно создавать с помощью краски или специальной пленки (пленка проще и удобнее)



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



5. Хорошим дополнением к учебным помещениям будет удобная рекреация с зонами отдыха, поверхностями для рисования и объявлений

Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну



Дизайн образовательного пространства. Общие принципы

Более подробную информацию, раскрывающую подходы к дизайну помещений можно прочитать в Руководстве по дизайну

