

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Джангинская средняя общеобразовательная школа
МР «Карабудахкентский район»
Республики Дагестан

Исследовательская работа

Я рисую

выполнила:
Амирбекова П.М.
Ученица 7 класса
Руководитель:
Алидаев М.М.
учитель ИЗО

Джанга 2021г.

Оглавление

Введение	3 стр
Глава 1. Теоретическая часть	
1.1Цель, гипотеза, задачи,	4 стр
1.2.Методы исследования.....	4 стр
Глава 2. Практическая часть	
2.1 Работа с литературой по данной проблеме.	5 стр.
2.2. Выполнение рисунков разными приемами.....	6 стр
2.3. Опрос среди одноклассников..	6 стр
2.4. Вывод по практической части	7 стр
Заключение.....	8 стр
Список используемых сайтов и литературы	9 стр

ВВЕДЕНИЕ

С древних времен человек хотел сохранить красоту окружающего мира в рисунках. Мир прекрасный и удивительный для того, кто умеет видеть. Посмотрите, какой цветной и яркий мир вокруг! Цветом можно показать своё настроение, свои мечтания и фантазии. Самое главное для меня – увидеть красоту природы, людей, животных и передать её в своих рисунках, выразить своё к ней отношение. Когда я рисую, у меня улучшается настроение, рисование – очень интересное занятие. Ты можешь создать волшебный мир, полный необычных вещей, персонажей, любимых героев. Рисование развивает интуицию, образное мышление, ассоциативное мышление, воображение, вызывает интерес к жизни через увлечение искусством, помогает видеть и слышать окружающий мир.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Цель, гипотеза, задачи.

Дети любят рисовать. Мы часто рисуем на бумаге. А на чем рисовали раньше? И на чем будут рисовать в ближайшем будущем?

Цель: выяснить на каких материалах выполняли рисунки раньше и как обстоит с этим дело сейчас.

Гипотеза: сейчас многие используют компьютер для создания рисунков

Задачи:

Изучить литературу по данной проблеме;

создать рисунок традиционным способом, используя бумагу.

Создать рисунок, используя компьютер.

Показать, как можно рисовать в он-лайн игре.

Провести опрос среди одноклассников.

Сделать вывод по практической части.

Сделать заключение по работе.

1.2 Методы исследования

1. Анализ научной литературы
2. Выполнение рисунков разными приёмами.
3. Опрос среди одноклассников
4. Анализ полученных результатов.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

2.1 Работа с литературой по данной проблеме.

Из истории известно, что рисунок появляется как средство общения

между людьми задолго до создания письменности. В древности многие народы любую информацию (донесение о боевых походах, сообщения делового и политического характера, охотничьи сообщения, магические заклинания) передавали с помощью рисунков.

Сохранившиеся наскальные рисунки свидетельствуют об этом. Как правило, наскальные рисунки наносились в пещерах. Материалом для красок служили органические красители (растения, кровь). Первобытные художники стали основателями всех видов изобразительного искусства: графики, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Папирус использовался на протяжении всей долгой истории Египта и, вероятно, впервые был применен для письма еще в додинастический период. Старейший известный нам папирус датируется временем I династии, т. е.

началом III тысячелетия до н. э. Но он ничем не заполнен. Делали папирус из стеблей тростника.

Многие века люди использовали пергамент – растянутую кожу животных. Это тонкая, как плёнка, специально обработанная кожа овец, коз или телят. Изготавливали его недалеко от города Пергам, вот откуда это название. Пергамент, в отличие от папируса, не трескался, он был очень прочен, его можно сгибать, использовать обе его стороны.

Когда на востоке научились делать шелк, его применяли не только для одежды, но и для письма и рисунков.

Во втором веке нашей эры в Китае изобрели бумагу, когда в Европе греки и римляне писали еще на египетском папирусе, китайцы умели уже делать бумагу. Материалом служили им волокна бамбука, некоторые травы и старое тряпье. Поместив материал в каменную ступу, они растирали его с водой в кашу. Из этой кашицы они отливали бумагу. Секрет ее изготовления оберегали под страхом смертной казни, и поэтому в Европе бумага появилась в 11 веке, а на Руси в 16 веке.

Люди до сих пор рисуют на бумаге.

2.2 Выполнение рисунков разными приемами.

Я очень люблю рисовать красками и карандашами на бумаге, как только появляется свободная минутка. Обычно я рисую цветы, узоры, людей, куклу, дом – все, что вижу вокруг. При рисовании акварельными красками главное помнить, что они «любят» воду. Тогда рисунок получается более реалистичным. При рисовании карандашами нельзя оставлять пробелов при закрашивании.

С появлением компьютера можно рисовать без бумаги, карандашей и красок. Редактор Paint может быть использован для создания и редактирования несложных графических изображений. Редактор редактирует и сохраняет изображения. Сразу после запуска редактора Paint можно начинать рисовать изображение. Для рисования в Paint используются геометрические фигуры: прямоугольник, скругленный прямоугольник, эллипс, многоугольник. В графическом редакторе Paint можно не только вставлять изображения, текст и готовые фигуры в рисунок или другое изображение, а и создавать собственные рисунки. Под созданием рисунка я имею в виду рисование мышкой. Занятие это очень трудоёмкое и требует больше практики и личных навыков. Инструмент «Карандаш» позволяет проводить тонкие произвольные линии или кривые. Инструмент «Кисть» позволяет проводить линии различного вида и текстуры. Возможно использование разных художественных кистей. Используя разные кисти, можно изображать произвольные и кривые линии различного вида. Инструмент «Кривая» позволяет проводить плавную кривую линию.

В интернете много программ для рисования, для создания мультимедиа.

Я играю в Обрисуйку онлайн. Компьютер выбирает соперника, дается задание что-то нарисовать. Остальные участники голосуют за рисунки лайками. Если у тебя больше лайков, ты выигрываешь.

2.3 Опрос среди одноклассников.

Для того чтобы проверить свою гипотезу, я провела опрос среди одноклассников.

Предлагались следующие вопросы:

1. Кто ходит в художественный кружок? 3 человека из 22
2. Кто умеет рисовать на компьютере (в paint)? 15 из 22

3. Кто играет в он-лайн игры рисования? 14 из 22

На первый вопрос ответили 3 человека из 22. Эти девочки давно ходят в художественный кружок и очень красиво рисуют на бумаге.

На второй вопрос ответили «да» 15 человек из 22. Многие знают про Paint и умело его используют.

На третий вопрос ответили «да» 14 человек из 22. Многие пользуются социальными сетями, играют в он-лайн игры, в том числе в игры рисования типа «Обрисуйка».

2.4 Вывод по практической части.

Я считаю, что поставленные задачи выполнены и цель достигнута. Я изучила литературу по данной проблеме; создала рисунок традиционным способом, используя бумагу. Я создала рисунок, используя компьютер.

Показала, как можно рисовать в он-лайн игре. Провела опрос среди одноклассников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Занимаясь этой исследовательской работой, я много узнала интересного о рисунках: люди рисуют для того, чтобы украшать свои жилища, одежду, передавать информацию и красоту окружающего мира. Узнала о разных материалах, использованных для рисунков.

Сделала такой вывод:

В настоящее время для создания рисунков все еще используется бумага, краски и карандаши. Но опрос показал, что компьютер занимает прочное место как средство создания рисунков. То есть дети любят рисовать, особенно в компьютере.

Я думаю, со временем появятся новые технологии, но люди всегда будут рисовать.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ САЙТОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Макарова Н.В. Информатика. Начальный курс. С.–П.: Питер. 2000. С. 34, 36.
2. Микрюкова А. Ковёр – шитый “мышкою” узор. Сто друзей. №1–2000. С. 4–5.
3. Харламова Е.Б. Компьютерная графика. Библиотечка “Юного художника”. М. 2003.
4. Интернет-ресурсы.
<http://www.bagetmaster.ru/info/237.html>
http://sarschool76.narod.ru/history_kniga.pdf
<http://nevsepic.com.ua/art-i-risovanaya-grafika/9621-zhivopis-i-grafika-kitaya.-kollekcija-1381-rabot-1-chast.html>
<http://festival.1september.ru/articles/210579/>